Hochhäuser, Gedränge, Eile – das sind Eindrücke, die auf jeden Besucher Tokios als Erstes einstürmen. Auch wenn dieses moderne Gesicht der Stadt nicht ihr einziges ist – wir werden andere Seiten ebenfalls kennenlernen – so sieht der Besucher doch als Erstes die Bilder einer gewaltigen Metropole. Shinagawa, Shibuya, Shinjuku und Akihabara sind einige der Ballungszentren der Stadt. Hier betreiben die großen privaten Bahnunternehmen ihre Verkehrsknotenpunkte, aber auch Bürotürme, Konsumtempel und Kulturzentren, oft alles unter einem Dach.

Und dann ist da dieses ganz andere Tokio: Die einsame schmale Straße, auf der eine späte Heimkehrerin nach Hause eilt, der dörflich anmutende Fußballplatz, mit Netzen umfasst, auf dem die jungen Männer im Flutlicht ihrem Sport nachgehen. Frauen und Männer tauchen unvermittelt in traditioneller japanischer Kleidung auf, Bettelmönche stehen regungslos im Menschenstrom und scheinen die Zeit anzuhalten. Der kleine Gemüseladen an der Ecke hat auch abends geöffnet, um den spät von der Arbeit Heimkommenden noch einen Einkauf zu ermöglichen.

„Was Volker Frenzel und Karl Röser in ihrer Fotografie verbindet ist spürbare Zuneigung zu Japan und Tokyo, aber in ihrer fotografischen Arbeit hat jeder seinen sehr persönlichen Blickwinkel und seine besondere stilistische Ausdrucksweise. Das macht dieses Buch nicht nur besonders spannungsreich und sehenswert für den Betrachter, vor allem aber wird es dieser gigantischen Metropole mit ihren unendlichen Facetten gerechter.“

Günter Zorn, Fotograf, Tokio

Inhalt:

Meeting Tokyo

Die Metropole

In den Straßen von Tokyo

Die Welt der Restaurants und Geschäfte

Die Stadt der tausend Dörfer

Meeting Again

Format: 21 x 21 cm, 160 Seiten, 140 Fotos (4 Farben)

Verkaufspreis: 19.90 EUR

Bezugsquellen:

Volker Frenzel

Am Grenzweg 28

64665 Alsbach-Hähnlein

vsfrenzel@aol.com

Karl Röser

Am Grenzweg 26

64665 Alsbach-Hähnlein

karlroeser@mac.com